

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	 МБУДО ЦДТ пос. Дербышки Утверждаю: Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34-ОД от 31.08.2024
Протокол №1 от 26.08.2024	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
Студии изобразительного творчества
«Мир фантазий»

Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет

Год обучения: 4
Номер группы: 3
Возраст обучающихся: 9-10 лет

Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
Павлова Ольга
Александровна

Казань, 2024 год

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос.Дербышки»
Советского района г.Казани**

Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки	МБУДО ЦДТ пос. Дербышки
Протокол №1 от 26.08.2024	Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34-ОД от 31.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
*Студии изобразительного творчества
«Мир фантазий»***

*Направленность: художественная
Срок реализации: 5 лет*

**Год обучения: 3
Номер группы: 2
Возраст обучающихся: 8-9 лет**

*Автор - составитель:
педагог дополнительного
образования
**Павлова Ольга
Александровна***

Казань, 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В программе студии изобразительного творчества «Мир фантазий» третьего года обучения четыре раздела: В программе студии изобразительного творчества «Мир фантазий» второго года обучения четыре раздела: живопись, графика, работа с пластичными материалами, декоративно – прикладное творчество.

Третий год обучения продолжает углублять знания, умения и навыки. Изучаются новые техники, приемы. Дети знакомятся с татарским орнаментом и мифологическими образами зооморфных существ из русского орнамента.

Большое внимание уделяется пропорциям в натуралистичном рисовании. Задания усложняются, увеличивается количество длительных заданий. Делается акцент на реалистичном, декоративном и стилизованном способах изображения. Даются задания на создание образов.

Характеристика группы: программа обучения третьего года рассчитана на детей 8 - 9 лет. **За первый и второй год обучения** дети узнали значение понятий и терминов: тёплые и холодные цвета, цвета спектра, основные и составные цвета, хроматические и ахроматические цвета, оттенки, контур, силуэт, линия горизонта, штриховка, узор, рельефная и объёмная лепка, пластилиновая «живопись», аппликация, коллаж, оригами, иллюстрация, смешанная техника исполнения и др. Научились сочетать разные художественные материалы в одной работе. Познакомились с такими видами изобразительного искусства, как: живопись, графика, архитектура; жанрами: пейзаж, натюрморт, портрет. Получили первый опыт совместного творчества при создании коллективных работ внутри группы.

Группа успешно, с хорошими результатами и хорошей сохранностью прошла 2 – ой год обучения. В целом дети данной группы характеризуются высокими показателями освоения обучающих, развивающих, воспитательных задач.

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 учебных часа, количество часов в неделю – 6 часов, 216 часов в год. В 2024 – 2025 учебном году это 219 часов.

Планируемые результаты:

В течение третьего года обучения дети узнают новые понятия и термины изобразительного искусства: образ, орнамент и его виды, абстрактные узоры и линии, пропорции, стилизация, живопись – по сырому, пуантилизм, граттаж, мелкая пластика, дпи, тон, тональная растяжка, цветовая растяжка, градация цвета. Добавятся знания о жанрах изобразительного искусства: анималистическом и мифологическом, об особенностях в способах изображения: натуралистичном и стилизованном.

К концу 3 – го года обучения дети будут уметь: Выполнять творческие работы в освоенных стилях и техниках; рисовать, лепить один и тот – же объект натуралистично и декоративно – стилизованно; делать прозрачные заливки акварелью; смешивать нужные оттенки цвета, создавать градацию цвета; подбирать линии, штриховки под характер изображения; класть штриховку по форме предмета; лепить на каркасе с наращиванием нужного объёма и формы; сочетать различные художественные материалы в одной работе; использовать полиграфические материалы при создании коллажа.

В конце года детям предстоит пройти тестовые задания промежуточной аттестации, определяющие уровень освоения программы дополнительного образования.

Занятия изобразительным творчеством будут продолжать способствовать развитию стремления к самовыражению, образного и логического мышления, воображения, памяти, глазомера, моторики рук, концентрации внимания, пространственного мышления, эмоциональной развитости, интеллекта. Коллективное творчество поможет детям в развитии коммуникабельности, даст опыт сотрудничества. Творческое развитие поможет детям быть успешными в различных сферах деятельности.

**Календарный учебный график
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
Студии изобразительного творчества «Мир фантазий»
на 2024 – 2025 учебный год
3–ий год обучения**

Сроки учебного года: 01.09.2024 г – 31.05.2025 г. Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием.

В проведении занятий используются различные *формы*.

- *фронтальная* - одновременная работа со всеми обучающимися;

- *индивидуально - фронтальная* - чередование индивидуальной и фронтальных форм работы;

- *групповая* - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми.

В календарном учебном графике рабочей программы возможны незначительные изменения, зависящие от: скорости усвоения учебного материала конкретной группой; внеплановых конкурсов и выставок.

В 2024 – 2025 учебном году на группу третьего года обучения приходится 219 часов.

В дополнительные часы планируется тема: Живопись: «Летний пейзаж» (+3 часа).
30.05.25.

№	Дата проведения занятия	Раздел программы	Тема занятия	Количество часов	Форма контроля	Примечания
1	04.09.24	Вводное занятие	Правила безопасного поведения на занятиях изостудии. Диагностика. Проверка знаний художественных материалов и техник исполнения, видов и жанров изобразительного искусства. Практика: Рисунок – ассоциация «Образ себя».	3	Педагогическое наблюдение, опрос, беседа, творческое задание.	
2	06.09.24	Живопись Учебное занятие	Введение в раздел. Основные цвета, составные цвета. Выполнение композиции с использованием 3-х основных цветов. «Дерево цвета».	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения	
3	11.09.24	Живопись Учебное занятие	Тон. Тональная растяжка. Освоение техники исполнения (гуашь). Использование цветов спектра. (Каждый лепесток – растяжка одного цвета) «Цветик – семицветик».	3	учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
4	13.09.24	Графика Учебное занятие	Введение в раздел. Повторение видов линий, штриховок. Связь линий, штриховок с характером изображения. Рисунок из линий и штриховок. (Чёрно – белая графика, гелевая ручка). «Птица». (Натуралистичное изображение)	3		
5	18.09.24	Работа с пластичными	Введение в раздел.	3		

		материалами Учебное занятие	Анималистический жанр. Беседы о художниках и скульпторах – анималистах. Практическое задание: Нарисовать животное (натуралистично) и вылепить объёмную фигурку по своему рисунку. (Основа фигурки: скульптурный пластилин. Готовая основа покрывается цветным пластилином).		Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.		
6	20.09.24	Живопись Учебное занятие	Цветовая растяжка. Освоение техники исполнения (гуашь). «Весёлая улитка».	3			
7	25.09.24	Графика Учебное занятие	Рисунок с использованием декоративного штрихования и декоративных узоров. «Кошка на крыше». (Цветное пятно на фоне, нарисованном чёрной линией).	3			
8	27.09.24			3			
9	02.10.24	Живопись Учебное занятие	Градации цвета. Задание – конкурс « В чьем рисунке будет большее количество оттенков заданного цвета». «Изумрудный город».	3		Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
10	04.10.24			3			
11	09.10.24	ДПТ Учебное занятие	Введение в раздел. Беседа о декоративно – прикладном искусстве. Орнамент. Основные понятия в орнаменте: ритм, раппорт, ограниченная палитра. Виды орнамента. Рисование ленточного орнамента (геометрический, растительный, зооморфный).	3			
12	11.10.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Декоративное панно, (пластилин). Использование различных техник: намазывание, лепка из жгутиков, шариков, декорирование бисером. «Декоративный лист».	3			
13	16.10.24			3			
14	18.10.24	ДПТ Учебное занятие	Коллаж. (Использование различных материалов в одной работе). «Образ Осени».	3			
15	23.10.24			3			
16	25.10.24	Графика Учебное занятие	Штриховки с растяжкой цвета (цветные карандаши). «Фантазийные растения».	3			
17	30.10.24	Живопись Учебное занятие	Повторение теплых и холодных цветов. Рисуем: теплое на холодном или холодное на теплом. Декоративная живопись. Стилизованное изображение простого силуэта. (Рисунок в клеточку).	3			

18	01.11.24	Графика Учебное занятие	Чёрно – белая композиция. Понятия: линия, силуэт (пятно), тон в графике. Рисунок «Стая бабочек».	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
19	08.11.24	Живопись Учебное занятие	Освоение техники «Пуантилизм». «Котёнок»	3		
20	13.11.24			3		
21	15.11.24	Графика Учебное занятие	Один силуэт – разное оформление. «Декоративные птицы».	3		
22	20.11.24			3		
23	22.11.24	Графика Учебное занятие	Техника многослойного рисования восковыми мелками с процарапыванием. «Приснившийся лес».	3		
24	27.11.24			3		
25	29.11.24	Живопись Учебное занятие	Цвет, как источник настроения. (передача чувств, эмоций, настроений через цветовое решение). «Добрый волшебник и злой чародей».	3		
26	04.12.24			3		
27	06.12.24	Живопись Учебное занятие	Передача плановости через живописное исполнение (гуашь). (Многоплановая композиция). «Зимний пейзаж с птицами».	3		
28	11.12.24			3		
29	13.12.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Тестопластика. Мелкая пластика из цветного теста. «Новогодние сувениры».	3		
30	18.12.24	Промежуточная аттестация по итогам 1 полугодия	Контрольное занятие за I полугодие в форме коллективной работы на зимнюю и новогоднюю тематику: проверка умения творчески подходить к заданной теме, сочетать различные техники и стили исполнения в одной работе. Тема: «Зимнее волшебство».	3		
31	20.12.24			3		
32	25.12.24	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Лепка из пластилина на каркасе с наращиванием объёма. «Дед Мороз».	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
33	27.12.24			3		
34	10.01.25	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Пластилиновая живопись с лепными элементами. Образ времени года «Зима».	3		
35	15.01.25			3		
36	17.01.25	Графика Учебное занятие	«Шахматный рисунок». Чёрное на белом, белое на чёрном.	3		
37	22.01.25	Живопись Учебное занятие	Иллюстрации в живописном исполнении. Русская народная сказка.	3		
38	24.01.25			3		
39	29.01.25	Живопись Учебное занятие	Совершенствование акварельной техники исполнения. Заливки. Задание на прозрачность цвета. «Стрекоза». (Использование контура восковым мелком).	3		
40	31.01.25	Графика	Граттаж. Освоение техники	3		

41	05.02.25	Учебное занятие	исполнения. «Подводный мир».	3		
42	07.02.25	Живопись Учебное занятие	Живопись по – сырому. Освоение техники. «Цветы», «Пушистые зверята», «Пейзаж».	3		
43	12.02.25	Графика Учебное занятие	Знакомство с татарским национальным орнаментом. Растительная композиция на основе национальных мотивов.	3		
44	14.02.25	Графика Учебное занятие	Иллюстрация к сказке Г. Тукая.	3		
45	19.02.25		Использование в иллюстрации рамки с татарским орнаментом.	3		
46	21.02.25	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Тестопластика. Лепка на каркасе. Животное или птица (Выбор обуславливается каркасом). Лепка изделия.	3		
47	26.02.25	ДПТ Учебное занятие	Аппликация - коллаж с использованием вырезанных элементов цветов из полиграфических материалов. «Цветочная композиция».	3		
48	28.02.25			3		
49	05.03.25	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Пластилинная «живопись». «Бабочка» (натуралистичное исполнение).	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
50	07.03.25	ДПТ Учебное занятие	Бумагопластика. Объёмная фигура «Ангелочек».	3		
51	12.03.25	Живопись Учебное занятие	Натуралистичное и стилизованное изображения (птица, растения). «Встреча двух птиц: стилизованной и натуралистичной».	3		
52	14.03.25			3		
53	19.03.25	Графика Учебное занятие	Знакомство с орнаментальными мотивами Древней Руси. Мифологический жанр. Композиция с использованием зооморфных образов. «Птица Сирин»	3		
54	21.03.25			3		
55	26.03.25	ДПТ Учебное занятие	Коллаж. Симметричное вырезание «Замки»	3		
56	28.03.25	Живопись Учебное занятие	Декоративная живопись. (гуашь). (Применение тонкой контурной обводки). «Стилизованное животное».	3		
57	02.04.25			3		
58	04.04.25	Работа с пластичными материалами Учебное занятие	Декоративное панно из пластилина. «Зооморфное существо из древних мифов. Грифон»	3		
59	09.04.25			3		
60	11.04.25	Работа с пластичными материалами Учебное	Тестопластика. Лепка из цветного теста. Фигурки животных.	3		

		занятие				
61	16.04.25	Живопись Учебное занятие	Образы в живописном исполнении. «Контрастные образы». (День и Ночь, Лето и Зима и т. п.)	3	Внешний контроль (наблюдение педагога, беседа, устный опрос, творческое задание), анализ результатов выполнения учащимися практических заданий, выставка в конце занятия, взаимоконтроль, самоконтроль обучающихся.	
62	18.04.25			3		
63	23.04.25	Графика Учебное занятие	Абстрактные линии и узоры (понятие термина, выполнение композиции с использованием абстрактных линий и узоров). «Композиция из ваз».	3		
64	25.04.25	ДПТ Учебное занятие	Коллаж. «Голуби над городом»	3		
65	30.04.25	Живопись Учебное занятие	Портрет человека. Использование техники гуашь + мыло. «Человек и животное». (Использование техники процарапывания деталей в живописной работе).	3		
66	02.05.25			3		
67	07.05.25	ДПТ Учебное занятие	Коллаж с использованием полиграфических материалов «Городок»	3		
68	14.05.25			3		
69	16.05.25	Промежуточна я аттестация по итогам года	Тестовые теоретические и практические задания	3		
70	21.05.25			3		
71	23.05.25	ДПТ Учебное занятие	Коллаж из самостоятельно тонируемой бумаги: «Птица» (Вырезание мелких деталей).	3		
72	28.05.25			3		
73	30.05.25	Живопись	«Летний пейзаж»	3		
			Всего	219 ч		

ПЛАН воспитательной работы на 2024 – 2025 учебный год

Обучение изобразительному творчеству предполагает большое количество бесед и обсуждений, позволяет в каждое занятие внести воспитательные компоненты.

Воспитательные задачи:

- Приобщать детей к общечеловеческим ценностям, обогащать их духовный мир.
- Воспитывать любовь к изобразительной деятельности, способности видеть и понимать прекрасное.
- Воспитывать духовные потребности.
- Воспитывать толерантное принятие разнообразия культурных и художественных традиций разных народов.
- Воспитывать патриотические чувства
- Воспитывать умение работать в группе и команде.

**Массовые мероприятия учебного характера
на 2024 – 25 учебный год**

Дата	№ гр.	Форма проведения
октябрь-ноябрь	1,2,3,4	Участие в городском конкурсе детского рисунка «Как прекрасен этот мир!» на базе МБУДО «Центр внешкольной работы Московского района» г. Казани
октябрь	2,3,4	Международный TV - IT проект - конкурс «ROSSиЯ.RU -- 2024». Федеральный проект: «Национальное достояние». Организатор: Центр «Созвездие»
ноябрь	2,3,4	Республиканский экологический конкурс детского и юношеского творчества «На планете голубой» Учредители: Государственное автономное образовательное учреждение «Республиканский олимпиадный центр» Министерства образования и науки РТ; МБУДО «ЦДТ» Вахитовского района г. Казани
ноябрь - декабрь	2,3,4	Международный телевизионный IT – ONLINE конкурс «Созвездие талантов – 2024»
ноябрь	1,2,3,4	Городской конкурс декоративно – прикладного творчества «Вдохновение». Организаторы: Управление образования г. Казани, МБУДО «Центр детского творчества «Азино» Советского района г. Казани.
ноябрь	1,2,3,4,5	Всероссийский конкурс рисунков, посвящённых Дню матери «Моя мама самая красивая»
декабрь	2,3,5	Городской открытый конкурс юных талантов «Краски города» при МБУДО ГДДТ им. А.Алиша
декабрь	учащиеся студии	Республиканский конкурс детского творчества «Новогодняя сказка» Организатор: ГБУДО «РЦВР»
декабрь	2	Контрольное занятие в форме коллективного проекта за I полугодие: проверка умений рисования в смешанной технике исполнения: акварель + гуашь + использование декоративных элементов, проверка умения работать в команде
в течение года	учащиеся студии	Участие в Международном фестивале-конкурсе «Созвездие – 2024-25» (Организатор «Центр «Созвездие», г. Чебоксары)
февраль	учащиеся студии	Всероссийский конкурс изобразительного и декоративно – прикладного искусства «ART –PAINT»
март	учащиеся студии	Всероссийский конкурс рисунков «Время творчества»
в течение года	учащиеся студии	Участие в Международном конкурсе «Национальное достояние – 2025».
в течение года	учащиеся студии	Участие в конкурсах, организованных фондом поддержки детского творчества «Виктория»
Май	2	Промежуточная аттестация за год. Тестовые задания
в течение учебного года	учащиеся студии	Участие в конкурсах и выставках изобразительного и декоративно – прикладного творчества различных уровней по мере проведения.

**План массовых мероприятий
воспитательно-развивающего характера за 2024– 2025 учебный год**

Дата	Форма проведения мероприятия	Цели, задачи мероприятия
Сентябрь – октябрь	Выставка творческих работ учащихся студии «Мир фантазий» в клубе «Алиса»	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих тем программы обучения, представление лучших рисунков обучающихся. Оформление помещения клуба «Алиса».
сентябрь	Беседы о добром отношении друг к другу	Формирование хорошего психологического климата в группе
18.09.24	Тематическое занятие о многообразии художественных профессий. Скульптор. Художник - анималист. Беседа и творческое задание.	Формирование представления о разнообразии художественных профессий.
09.10.24	Занятие, посвященное ДПТ. Изучение видов орнамента. Беседа, творческое задание.	Воспитание ценностного и толерантного отношения к культурам разных народов.
13.12.24	Творческие задания Сувениры к Новому году.	Воспитательные беседы, посвящённые важности проявления внимания к родным и близким людям.
25.12.24	Занятие, посвящённое Новому году.	Беседы об образе Деда Мороза. Приобщение детей к ценностям культуры России.
декабрь – январь	Вернисаж «Зимние фантазии» в клубе «Алиса» (каникулярное время)	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих коллективных проектов студии. Новогоднее оформление помещения клуба «Алиса».
12.02.25	Знакомство с татарским национальным орнаментом. Растительная композиция на основе национальных мотивов.	Воспитание любви к культуре и декоративно – прикладному творчеству татар через обращение к орнаментальным мотивам.
21.02.25	Тематические задания ко Дню защитника Отечества. (создание подарков).Тестопластика.	Патриотическое воспитание детей.
14.02.25	Занятие, посвящённое творчеству Г. Тукая. Беседа, иллюстрация.	Развитие интереса к литературному наследию Г. Тукая.
февраль, март	Совместный проект групп студии по созданию выставочной работы, посвященной международному женскому дню.	Развитие навыков совместной творческой деятельности детей, развитие дизайнерского мышления.
март	Выставка работ «Для наших мам и бабушек» (клуб «Алиса»)	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих коллективных проектов студии. Праздничное весеннее оформление помещения клуба «Алиса».
02.05.25	Занятия, посвящённые победе в Вов. Беседы, экскурс в историю, создание творческих работ. Коллаж. «Голуби над городом»	Патриотическое воспитание детей.
май	Итоговая выставка «Как прекрасен этот мир!»	Презентация Изостудии «Мир фантазий», творческих тем программы обучения, представление лучших рисунков обучающихся. Оформление помещения клуба «Алиса».